

PLANO DE TRABALHO - ADITAMENTO

() Termo de Colaboração
(X) Termo de Fomento

Nº do instrumento: 64/2024

1 - DADOS CADASTRAIS

1.1 - Organização da Sociedade Civil

Nome ASSOCIAÇÃO INSTITUTO CULTURAL JANELA ABERTA		CNPJ 10.543.559/0001-11	
Endereço RUA 13 DE MAIO, 3392 - CASA 03, VILA FARIA			
Cidade SÃO CARLOS	UF SP	CEP 13569-040	DDD/TELEFONE 16 / 3412-6461
Conta Corrente 37.786-4		Banco BANCO DO BRASIL	Agência 6845-4
E-mail INSTITUTO@JANELAABERTA.ART.BR			

1.2 - Representante Legal

Nome ANA CRISTINA CASSIANO			
CPF 253.383.608-70		RG 30.645.790-8	
Endereço RUA ARNALDO SOLCI, Nº 329-A, JARDIM TANGARA			
Cidade SÃO CARLOS	UF SP	CEP 13568-050	DDD/TELEFONE 16 / 99111-7843
E-mail ANACRIS@JANELAABERTA.ART.BR			

1.3 - Responsável Técnico pelo projeto

Nome GABRIEL ROMÃO DE OLIVEIRA			
CPF 329.690.948-60		RG 40.503.715-6	
Endereço RUA FLAVIO WELICHAN Nº 76, CENTRO			
Cidade SÃO CARLOS	UF SP	CEP 13560-041	DDD/TELEFONE 19 / 99848-5090
E-mail YOGAAOVIVO@GMAIL.COM			
Formação profissional INSTRUTOR DE YOGA		Função na OSC ASSOCIADO COLABORADOR	

2 - APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

A ideia do Instituto Cultural Janela Aberta, nasce em 2007 da necessidade de criar um espaço onde os artistas da cidade de São Carlos pudessem ocupar, criar, ensaiar, produzir e, principalmente, trocar ideias e informações com outros artistas. Em 13 de abril de 2007 foi aberto ao público o espaço “Casa do Artista”, na Rua São Joaquim, 898, no centro de São Carlos. A Casa do Artista oferecia 05 salas com infra-estrutura aos artistas locais ensaiarem, realizarem reuniões e encontros, sendo assim, um ponto de encontro dos fazedores de arte e cultura da cidade, fomentando troca de saberes, produtos e serviços.

Com o crescente envolvimento de artistas da cidade surgiu a necessidade de democratizar e profissionalizar o projeto. Com o apoio do “Centro Público de Economia Solidária - Herbert de Souza”, foi criado nosso Estatuto Social pautado pelos princípios da Economia Solidária.

Em 26 de novembro de 2008 foi fundada a Associação Instituto Cultural Janela Aberta e eleita sua primeira administração. Com novo fôlego a entidade passou a, além de oferecer espaço, realizar diversos eventos e atividades pensando na cadeia da cultura como um todo.

Em junho de 2010 a entidade muda para outra sede, na Rua Conde do Pinhal, 2340, ainda no centro de São Carlos. Num espaço mais amplo, a entidade aumenta a quantidade de eventos e exposições.

Em 2011 a entidade foi aprovada com o projeto Incubadora Solidária de Artes e Cultura Janela Aberta, no edital federal-municipal que formou a primeira Rede de Pontos de Cultura de São Carlos. Com o recurso advindo do edital compramos equipamentos áudio-visual e mobiliário, oferecemos workshops de formação, realizamos diversos eventos-oficinas e desenvolvemos nossa moeda solidária, o Conto. Com o abrupto rompimento do convênio por parte da prefeitura, o projeto teve de ser realizado com diversas restrições e dificuldades.

No ano 2016 a entidade inicia um projeto de transferência de sua sede para a Chácara Santa Rosa, da família Takehara, localizada na Vila Faria, para ampliar suas atividades e estimular a proteção desta área de proteção ambiental. A chácara protege a nascente do córrego Lazarini e possui amplo espaço com vegetação natural em meio a uma região altamente urbanizada. Assim, a entidade visa unir atividades culturais com proteção e formação ambiental.

Em 10 de janeiro de 2017 a entidade aprovou o projeto Catavento Cultural, no edital 01/2016 da Rede de Pontos de Cultura UFSCar São Carlos, fomentado pela parceria da federação e a FAI - UFSCar São Carlos. Mas, mais uma vez, por motivos que fogem do escopo da entidade, o convênio não teve sequência.

Em 27 de dezembro de 2018 a entidade aprovou novamente o projeto Catavento Cultural, no Edital de Seleção nº 49, de 16 de outubro de 2018, da Rede de Pontos de Cultura da Política Nacional de Cultura Viva no Estado de São Paulo, premiado com o kit áudio visual em 06/08/2020.

Hoje a entidade conta com 617 associados e uma vasta lista de parceiros do terceiro setor, públicos e empresas privadas e mais os artistas colaboradores.

Ao longo de todos estes anos o Instituto Cultural Janela Aberta continuou oferecendo suporte e incentivo à produção artística local, sendo ponto de

encontro da classe artística e referência para os apreciadores e para aqueles que querem aprender o ofício artístico. A entidade ofereceu diversos eventos de formação do artista e de fruição da arte para o público-geral de forma gratuita ou a preços populares.

A entidade mantém seu funcionamento, oferecendo diversos serviços, seja para os artistas, para entidades do terceiro setor, para o setor público ou privado.

Para os artistas

- Orientação, assessoria e produção para o desenvolvimento de projetos;
- Assessoria para a formalização do artista e coletivos (aquisição de CNPJ);
- Representação do artista, por meio da mediação jurídica, da produção ou do gerenciamento de recursos financeiros;
- Divulgação de trabalhos e atividades no site do Janela Aberta, em nossa fanpage no Facebook e mailing;
- Disponibilização da sede para ensaios, apresentações, reuniões, eventos, exposições, cursos e workshops, mediante prévio agendamento, estação compartilhada de trabalho;
- Trabalho de editoração: fornecimento de ISBN, diagramação, ilustração, revisão, entre outros e cobertura fotográfica de eventos e atividades.

Para entidades do terceiro setor

- Assessoria para a formalização de entidades;
- Assessoria em questões referentes à captação de recursos e prestação de contas e Capacitação em nossas tecnologias sociais.

Para o setor público e privado

- Desenvolvimento de projetos para atender demandas específicas e
- Disponibilização da relação de artistas e atividades da rede Janela Aberta para eventos e projetos.

O **Instituto Cultural JANELA ABERTA** é uma associação privada sem fins lucrativos, constituída e administrada por artistas e pessoas da sociedade civil. Mantém sua sede localizada em São Carlos no interior de São Paulo. Tendo como finalidade o incentivo e realização de ações que contribuam com o desenvolvimento da arte, da cultura, da educação, do meio ambiente, dos direitos humanos, da saúde, do esporte, do lazer e do trabalho, nas mais diversas expressões, contribuindo para democratizar o acesso à produção, formação e pesquisa, buscando incentivar a produção artístico-cultural e de arte-educação por meio de desenvolvimento de projetos, assessorias técnicas, infraestrutura, produção editorial, interlocução e articulação entre artistas, públicos, entidades públicas, privadas e não-governamentais.

O Objetivo é oferecer suporte, através de orientação técnico-teórico, representação jurídica e infraestrutura para artistas, coletivos e entidades do terceiro setor do interior do estado de São Paulo, referenciando-se, sempre nos princípios da Economia Solidária.

Em sua história a entidade desenvolveu projetos próprios e em parcerias, voltados a Educação e Patrimônio, Meio Ambiente, Literatura e no Fomento e Acesso as linguagem artísticas, por meio da realização de Eventos, Feiras, Sarais, Exposições, Participação Popular – Conselhos, Gestão Publica e Privada, Jogos Lúdicos, Festivais e Shows Musicais.

3 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto Yoga, Praticas Integrativas e Saúde Mental.	Data de início 21/11/2024	Data de término 20/06/2025
Identificação do Objeto		
<p>O projeto “Yoga, Praticas Integrativas e Saúde Mental.” tem a intenção de por meio da prática da Yoga minimizar a tensão física e mental, proporcionando e melhorando o ambiente de convívio e as relações, destacando os exercícios de visualização, de relaxamento, respiratórios e de postura física experimentando o equilíbrio</p>		
<p>PÚBLICO ALVO e FAIXA ETÁRIA: Até 15 usuários do CAPS II de ambos os sexos acima de 18 anos.</p>		
Número de atendidos 15	Capacidade de atendimento 15	
<p>Justificativa contendo a descrição da realidade que será objeto da parceria O Yoga é um instrumento poderoso na formação e construção social para o emocional e equilíbrio dos indivíduos na realidade atual, onde os seres humanos estão absorvendo a velocidade tecnológica. Na comunidade estamos vivendo dias de incertezas e a busca de novos caminhos para a sociedade. A nossa população, está em constante transformação e a comunidades precisam acompanhar estas mudanças, preparando os mesmos para alternativas interdisciplinares do conhecimento, proporcionando atividades que produzam o desenvolvimento de habilidades práticas e do pensamento crítico. Desta forma, os valores éticos e morais, precisam ser trabalhados para que possam efetivamente contribuir e auxiliar, exercendo desta forma a verdadeira cidadania. Nesta perspectiva, é imprescindível que as entidades sociais se responsabilize no processo formativo, cotidiano, garantindo um ambiente de cooperação, em que o valor humano, o respeito, a dignidade e a integridade, a solidariedade e o equilíbrio, sejam instrumentos contribuidores das inter-relações. Essa conquista pode se dar por meio da prática do Yoga, pois toda a educação é uma preparação para a vida.</p> <p>Justificamos a solicitação de alterações no cronograma financeiro para que seja realizada a aplicação adequada dos recursos públicos em prol das ações previstas no plano trabalho.</p>		

4 - Objetivos

4.1 - Objetivo geral

Proporcionar aos frequentadores à oportunidade de momentos de busca interior, equilíbrio emocional, valorizando a serenidade e a construção de valores voltados para a busca da forma integral de vida em suas múltiplas dimensões: física, mental, energética e social.

4.2 - Objetivos Específicos

Objetivos específicos	Resultado esperado	Metas	Indicadores	Meios de verificação
Informar sobre a história do Yoga e seus benefícios proporcionando aos frequentadores o contato com as informações necessárias para a construção de novas formas de reflexão e equilíbrio emocional em suas realidades cotidianas.	Participação de até 15 usuários do serviço nos encontros de Yoga.	Atingir o atendimento de até 15 participantes.	Participação de até 15 usuários do serviço.	Ficha de inscrição e registro fotográfico.
Proporcionar a comunidade uma ferramenta que possibilite minimizar a tensão física e mental, proporcionando e melhorando o ambiente de convívio e as relações, destacando os exercícios de visualização, de relaxamento, respiratórios e de postura física experimentando o equilíbrio.	Participação de até 15 usuários do serviço nos encontros de Yoga.	Atingir o atendimento de até 15 participantes.	Participação de até 15 usuários do serviço.	Participação nos encontros.
Conscientizar-se de que os sentimentos podem ser transformados em formas positivas de energias, canalizando os	Participação de até 15 usuários do serviço nos encontros de Yoga.	Atingir o atendimento de até 15 participantes.	Participação de até 15 usuários do serviço.	Participação nos encontros.

pensamentos em possibilidades transformadoras para as energias com novas formas de ver e reconhecer-se a si mesmo.				
--	--	--	--	--

5. Atividades Propostas

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	MÊS						
		1	2	3	4	5	6	7
1	A proposta está organizada da seguinte forma: serão 03 encontros semanais de 2 horas, ao término de cada encontro os frequentadores encontrarão sugestões de exercícios em https://www.youtube.com/@gabrielromaoyoga , que complementarão as atividades propostas, sendo complementados com atividades extras na sala de yoga, com atividades variadas referentes ao tema Yoga, nas quais estão previstas atividades externas para enriquecer as experiências vivenciadas. A proposta é subdividida em:	X	X	X	X	X	X	X
2	A - VIVER JUNTOS - Relacionar-se com os outros torna-se um momento de cooperação em que os professores vivam as sensações de pertencimento, formando um espírito de equipe, desenvolvendo o sentido de valorização do espaço de aprendizado. B - HIGIENE CORPORAL E MENTAL - Eliminar as toxinas e os pensamentos negativos, pois quando o pensamento positivo é estimulado cultivamos equilíbrio e a mente acalma-se e alivia-se de seu fardo de problemas e ansiedades. C - BOA POSTURA - Construir uma postura e o cuidado do corpo, a coluna vertebral é importantíssima, seu cuidado diário terá uma influência decisiva sobre o nosso comportamento psíquico e saúde física.	X	X	X	X	X	X	X
3	C - RESPIRAR BEM - Controlar o sopro e a respiração, sendo que as energias são equilibradas através de um bom domínio da respiração com exercícios respiratórios adequados para acalmar os participantes quanto energizá-los, relaxando o corpo e acalmando a mente. D - BOA PERCEPÇÃO - Estar bem concentrado conscientemente, sendo capaz de prestar atenção, escutar para reter o que devemos lembrar.	X	X	X	X	X	X	X

6 - Metodologia

Serão realizados 03 encontros semanais de 2 horas, somando 6 horas na semana, sendo ao total 24 horas mês, no decorrer dos 6 meses será abordado com os participantes os seguintes temas: Introdução ao Yoga; Técnicas de Aquecimento e posturas meditativas; Posturas de Lateralidade e Posturas de

torção do tronco; Posturas de Extensão posterior de tronco; Posturas de Extensão anterior de tronco; Posturas de Correção de coluna e ombros e Posturas com movimentos; Posturas para articulações e alongamentos das pernas; Posturas Invertidas; Posturas de Equilíbrio - 1; Posturas de Equilíbrio; PRANAYAMA - Técnicas de respiração. Um Auxiliar Administrativo, cumprira 6 horas semanais que fará os pagamentos de acordo com os procedimentos exigidos pela Lei nº 13.019/ 2014, além de acompanhar os relatórios.

7 - PLANO DE APLICAÇÃO (Previsão das despesas a serem realizadas na execução das atividades)

Serviço de Terceiro – Pessoa Jurídica

Item	Descrição do Item	Quantidade	Valor Unitário Mensal	Nº de parcelas	Valor Total
1	Serviço de Oficineiro	1	2.750,00	6	16.500,00
2	Serviço de Administrativo	1	700,00	5	3.500,00
TOTAL					20.000,00

8 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Item	Parcela 1	Parcela 2	Parcela 3	Parcela 4	Parcela 5	Parcela 6	Parcela 7	Total
1	0,00	2.750,00	2.750,00	2.750,00	2.750,00	2.750,00	2.750,00	16.500,00
2	0,00	0,00	700,00	700,00	700,00	700,00	700,00	3.500,00
Total	0,00	2.750,00	3.450,00	3.450,00	3.450,00	3.450,00	3.450,00	20.000,00

TOTAL GERAL: R\$ 20.000,00 (vinte mil reais)

FONTE DE RECURSO	VALOR
Recurso Municipal	R\$ 20.000,00 (vinte mil reais)
Recurso Estadual	R\$ 0,00
Recurso Federal	R\$ 0,00

9 - INSTALAÇÕES DA OSC e recursos humanos (capacidade instalada)

9.1 - Recursos Humanos

01 Coordenador Geral
01 Coordenador Financeiro
01 Coordenadora Administrativa
01 Coordenador de Projetos
01 Educador Ambiental

9.2 - Instalações Físicas

03 Salas
01 Salão
01 Cozinha
01 Banheiro

9.3 - Equipamentos

01 Computador desktop
01 Computador notebook
01 Projetor

01 Telão
01 Câmera fotográfica
01 Impressora
01 Geladeira
01 Fogão

9.4 - Mobiliários

05 Armários
03 Mesas brancas/praticáveis
06 Mesas pequenas
24 Cadeiras

10 - DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da OSC proponente, **declaro**, sob as penas da lei, que a entidade apresentou as prestações de contas de valores repassados em exercícios anteriores pela Administração pública municipal direta e indireta, que foram devidamente aprovadas, não havendo nada a regularizar ou valor a ressarcir.

Documento assinado digitalmente
 ANA CRISTINA CASSIANO
Data: 22/01/2025 18:42:24-0300
Verifique em <https://validar.itu.gov.br>

São Carlos, 22 janeiro de 2025.

Ana Cristina Cassiano
(Representante legal da OSC Proponente)

11 - APROVAÇÃO PELA SECRETARIA MUNICIPAL

Aprovado

Leandro Luciano dos Santos
Secretário Municipal de Saúde
São Carlos-SP

Local e Data

Secretário ou responsável